

**MARDI 16 NOVEMBRE 2010 DE 13H30 À 17H30**

Maison des sciences de l'homme / 4 rue Ledru / Amphi 220 / Clermont-Ferrand (63)

# **QUELS FUTURS POUR LES BIBLIOTHÉCAIRES MUSICAUX ET LA MUSIQUE EN BIBLIOTHÈQUE ?**

## **AVEC CHRISTIAN MASSAULT**



Christian Massault interviendra sur l'avenir du métier de bibliothécaire musical et la musique vivante en bibliothèque. Il développera la notion de bibliothèque « troisième lieu » et interrogera la pertinence à créer un groupe régional des bibliothécaires musicaux.

Christian Massault est directeur adjoint de la Médiathèque Départementale de la Loire (MDL 42) \*, co-fondateur et membre de l'ACIM, président de VDL (professionnels de l'image et du son des médiathèques en Rhône Alpes), membre du groupe de travail Bibliothèques hybrides de l'ABF. Il a aussi un parcours de musicien, d'organisateur de spectacles et de manifestations littéraires. Il est également formateur et consultant en bibliothéconomie en France et en Europe.

Cette intervention est précédée d'une session de formation le lundi 15 et la matinée du mardi 16 novembre sur la Politique documentaire en section discothèque, animée par Arnaud Saez, bibliothécaire responsable des secteurs adulte et discothèque à la médiathèque de Montluçon (03).

Pour en savoir plus sur la formation des 15 et 16 novembre 2010 :

<http://www.univ-bpclermont.fr/CRFB>

Tél. : 04 73 40 61 55

[CRFB@univ-bpclermont.fr](mailto:CRFB@univ-bpclermont.fr)

[www.letransfo.fr](http://www.letransfo.fr)



Renseignements et inscriptions : Françoise Dubosclard au TRANSFO  
[francoise.dubosclard@letransfo.fr](mailto:francoise.dubosclard@letransfo.fr) / 04.73.28.87.91