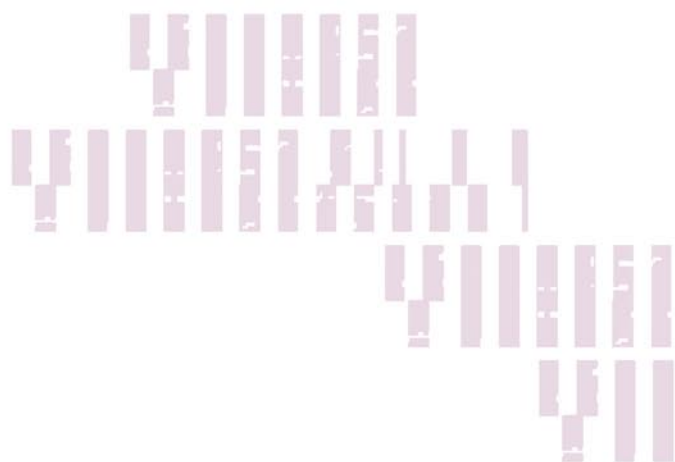
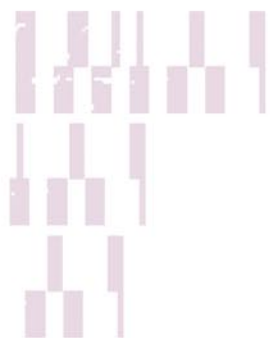


LE TRANSFO

RENCONTRES,
CREATION
ET PRATIQUE
MUSICALE
ENFANTINE...

DU 14 FEVRIER AU 29 JUIN 2008



Les différents projets artistiques des musiciens intervenants à l'école en formation au D.U.M.I. (*) en Auvergne présentés ci-après seront autant d'occasions pour des centaines d'enfants de se produire devant un public, sur une « vraie » scène et dans des conditions professionnelles afin de mettre au mieux en valeur leurs capacités créatives et musicales.

Tous ces concerts d'enfants sont l'aboutissement « lisible » du travail mené par les musiciens intervenants en collaboration étroite avec les enseignants dans le cadre de partenariats réunissant un nombre souvent impressionnant de belles énergies. Que toutes celles et ceux qui auront contribué à ce que toutes ces aventures se concrétisent en soient ici vivement remerciés.

Qu'il nous soit permis d'espérer que ce « festival » de la création et de la pratique musicale enfantine vienne nourrir l'idée selon laquelle la créativité, l'imagination et l'invention, parce qu'elles participent pleinement à la construction d'un enfant, ont toute leur place à l'école.

** Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant*





GOUTER CULTUREL

ECHANGE MUSICAL ET CULTUREL FRANCO-MAROCAIN

JEUDI 14 FEVRIER 2008

14H30 - Salle polyvalente de Sainte-Sigolène (43)

Musicienne intervenante : Frédérique DALHY-FURNON

Depuis la rentrée scolaire, trois classes de l'école publique de Sainte-Sigolène développent un projet d'échange culturel franco-marocain dans le cadre des interventions musicales en milieu scolaire.

Lors de ce goûter culturel, nous entendrons des chansons françaises et marocaines, ainsi que des rythmiques apprises par les enfants et de la musique traditionnelle marocaine revisitée et interprétée par des professeurs de l'école de musique de Sainte-Sigolène ; grâce à la médiathèque, nous écouterons des contes et pourrons également voir des photos et des vidéos du Maroc. Enfin, nous partagerons quelques pâtisseries traditionnelles préparées par les familles marocaines.

Ce projet aboutira également à la création d'un CD-Rom, réunissant les résultats des différentes démarches entreprises.

Ces classes échangeront également dans le cadre de la répétition générale du concert « Dans de beaux trads » (métissage entre musiques auvergnates et marocaines) réalisé en partenariat avec la Fondation Polignac le vendredi 27 juin 2008 à l'Auditorium de l'École de Musique de Sainte-Sigolène.

Projet en partenariat avec la Communauté de communes des Marches du Velay, la commune de Sainte-Sigolène, l'équipe enseignante de l'école publique de Sainte-Sigolène, l'Inspection Académique de la Haute-Loire et son conseiller pédagogique en éducation musicale, Bruno Filleton, le CDDP de Haute-Loire, les professeurs de l'École de Musique de Sainte-Sigolène, la Médiathèque de Sainte-Sigolène, la Fondation Polignac, les musiciens du groupe « Les Tub'Ur-lents », Mr Oussama SCHRAÏBI et son trio, les différentes familles marocaines associées à ce projet et Frédérique Dalhy-Furnon, musicienne intervenante.



RENSEIGNEMENTS AU : 06 70 77 82 04

SOIREE MÔMELUDIES

CONCERTS D'ENFANTS

VENDREDI 15 FEVRIER 2008

20H - Salle Era à La Pacaudière (42)

Musiciennes intervenantes :
Hélène NURIT et Armelle LOPPIN

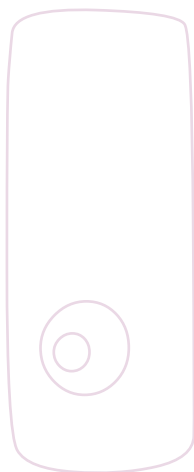
Deux écoles primaires de la Loire ont décidé de se réunir pour la mise en œuvre de ce projet ; il s'agit au total de 6 classes qui ont travaillé autour de partitions Môméludies (*) ; Les Môméludies sont des œuvres musicales créées par des compositeurs contemporains pour que des enfants les mettent en œuvre avec l'aide d'intervenants en musique puis les interprètent en concert. Sera présenté sur scène le résultat de ce travail mené avec les enfants par les enseignants et les musiciennes intervenantes depuis le début de l'année scolaire.

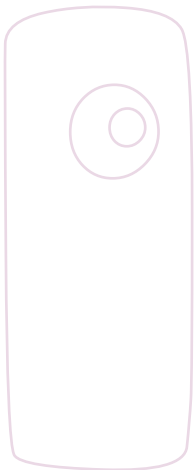
Ecoles participantes : École primaire de Noailly (42) et École primaire de La Pacaudière (42)

En partenariat avec les Conseils généraux, les Communes de Noailly et de La Pacaudière, les enseignants des écoles primaires de Noailly et La Pacaudière, l'École de Musique du Pays de La Pacaudière et ses professeurs de musique, le Sou des écoles de Noailly de La Pacaudière, Hélène Nurit, musicienne intervenante à l'école de La Pacaudière et Armelle Loppin, musicienne intervenante à l'école de Noailly.

RENSEIGNEMENTS AU : 06 67 70 01 18 

() Môméludies Editions : catalogue d'œuvres contemporaines
Plus d'infos sur <http://www.momeludies.com>*





CONCERT D'ENFANTS

SAMEDI 05 AVRIL 2008

20H30 - Église de Chauriat (63)

Musicienne intervenante : Anne MANCHON

Deux classes de l'école élémentaire de Dallet (63) sont invitées à rejoindre sur scène la Maîtrise de la Loire pour chanter tous ensemble.

C'est l'aboutissement d'un travail réalisé avec les élèves (cycle 3) de l'école de Dallet, en collaboration avec les enseignants, Anne Manchon, musicienne intervenante et l'association « Les Saisons de Chauriat » pour permettre aux enfants de rencontrer des musiciens à l'école et participer à leur concert.

En partenariat avec les communes de Dallet et Chauriat, l'équipe enseignante de l'école de Dallet, la Maîtrise de la Loire et l'association « Les Saisons de Chauriat ».

RENSEIGNEMENTS AU : 04 73 88 32 14



CONCERT D'ENFANTS

LES FLEURS MAGIQUES
LES PETITES PARTITIONS PERDUES

LUNDI 07 AVRIL 2008

14h45 - Centre Culturel Valéry-Larbaud à Vichy (03)

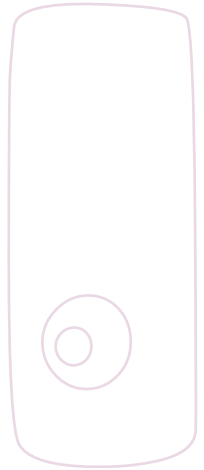
Musicienne intervenante : Sylvie EYMARD

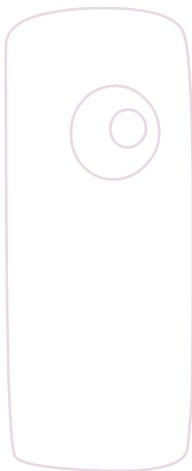
Ce concert sera présenté par l'ensemble des élèves de l'école primaire Paul-Bert de Vichy (CP au CM2) qui accueillera pour ce spectacle des classes de l'école Sévigné de Vichy. Sera présenté sur scène le résultat d'un travail mené depuis le début de l'année scolaire avec les enfants autour d'un répertoire de chansons, en partenariat avec les équipes enseignantes et Sylvie Eymard, musicienne intervenante.

Les enfants seront accompagnés au piano par Jean-François Martin (musicien intervenant à La Bourboule).

En partenariat avec la Ville de Vichy, le Conservatoire, le Centre Culturel Valéry-Larbaud et les enseignants des écoles Paul-Bert et Sévigné de Vichy.

RENSEIGNEMENTS AU : 06 79 91 54 33 





LE JAZZ A TRAVERS LE TEMPS

CONCERTS D'ENFANTS

VENDREDI 11 AVRIL 2008

14H30 et 19H45 - Salle Era à Renaison (42)

Musicienne intervenante : Armelle LOPPIN

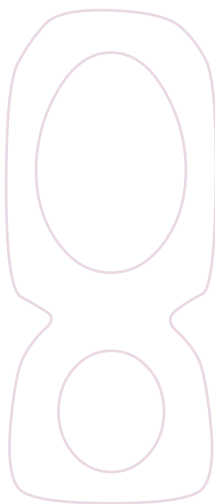
Un enfant se fait expliquer l'histoire du jazz par son grand-père... Autour de cette thématique, les enfants des classes de maternelle et primaire de l'école publique de Renaison présenteront un spectacle qui reprendra les thèmes principaux du jazz. Les enfants, accompagnés par des musiciens locaux, donneront à entendre des créations musicales avec écriture de paroles (créées par les enfants avec leurs enseignants), des productions rythmiques (avec les instruments issus du décor), tout en tenant compte des éléments sociaux et culturels du territoire.

L'Harmonie de Saint-Germain l'Espinasse (42) dirigée par Armelle Loppin, musicienne intervenante, vous accueillera pour ce spectacle dans une ambiance Big-Band et Marching Band.

En partenariat avec les enseignants de l'école maternelle et primaire de Renaison, la commune de Renaison, la Communauté de Communes de la Côte Roannaise, l'École de Musique Le Gamec, l'Harmonie de Saint-Germain-l'Espinasse, ainsi que des musiciens locaux.

RENSEIGNEMENTS AU : 04 77 64 22 62 (école de Renaison)

ou **06 03 32 91 94** 



LA MUSIQUE DU 21^{ÈME} SIÈCLE : QUEL CIRQUE !

MERCREDI 30 AVRIL 2008

13H30 - Salle Aristide Briand à Saint-Chamond (42)

MARDI 1^{ER} JUILLET 2008

En soirée (horaire à confirmer)

Salle Aristide Briand à Saint-Chamond (42)

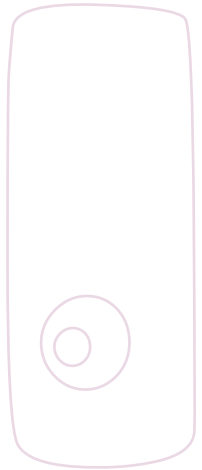
Musicienne intervenante : Christine BOURET

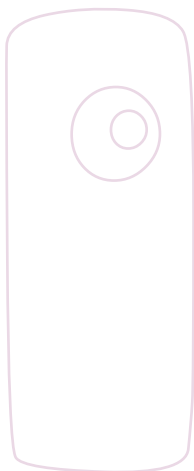
Trois classes (cycles 2 et 3) de l'école Verlaine de Saint-Chamond donneront à entendre une création de pièces musicales dans le style contemporain à partir de l'écoute d'une œuvre de Kaija Saariaho, compositeur associé en résidence à la Comédie - Scène Nationale de Clermont-Ferrand, impliquant la voix, les corps sonores et les instruments. Ce travail a été mené avec les enfants en collaboration étroite avec les enseignants, Fabrice Gibilaro, intervenant en art visuel et Christine Bouret, musicienne intervenante.

En partenariat avec la commune de Saint-Chamond, Saint-Etienne Métropole et le CDDP de la Loire ainsi que l'Inspection Académique de la Loire et son conseiller pédagogique en éducation musicale, Nadine Maisse.

RENSEIGNEMENTS AU : 04 77 22 19 08 (école Verlaine)

ou **06 07 72 34 33** 





CONCERT D'ENFANTS

CREATION
CONTEMPORAINE
AUTOUR DE L'OEUVRE
DE KAIJA SAARIAHO

JEUDI 29 MAI 2008

15H - Salle Espace à Thiers (63)

Musiciens intervenants :

**Anne MANCHON, Véronique CROSA-ROSSA,
Christine BOURET et Didier AUDINET**

En partenariat avec :



Quatre musiciens intervenants dans les écoles se réunissent pour proposer avec leurs élèves un concert inédit : des oeuvres contemporaines, inspirées par l'oeuvre de la compositrice finlandaise Kaija Saariaho, actuellement artiste associée à la Comédie-Scène Nationale de Clermont-Ferrand.

Deux cents enfants des écoles primaires du Breuil sur Couze (63) et de Mazayes (63), de l'école Verlaine à Saint-Chamond (42) et de l'école Pierre-Coulon à Vichy (03) associés aux enfants handicapés accueillis au Service de Pédo-psychiatrie Infanto-Juvenile (SPIJ) de Vichy (03) et à des élèves du Conservatoire à Rayonnement Départemental (CRD) de Vichy, offriront le 29 mai 2008 un concert scolaire aux élèves des écoles primaires de Thiers.

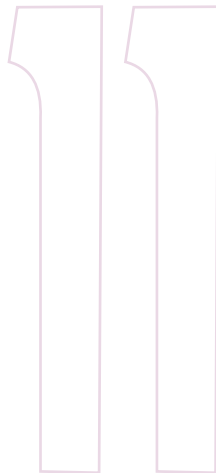
Ce concert sera composé d'oeuvres créées par les enfants, inspirées de compositions de Kaija Saariaho, ainsi que d'une pièce spécialement composée par Dominique Jayles. Certaines pièces seront interprétées en direct par les élèves, d'autres seront diffusées (diffusion de créations d'images et sons des enfants de l'école Verlaine de Saint-Chamond).

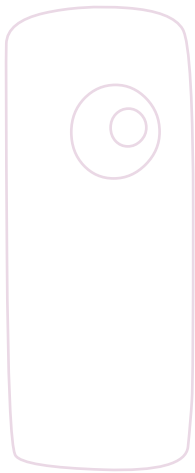
Les enfants seront accompagnés sur scène par des élèves du Conservatoire de Vichy.

Ce projet répond à plusieurs objectifs :

- Faire découvrir aux enfants une compositrice contemporaine et ses oeuvres,
- Leur permettre de s'approprier certains éléments de son langage musical pour réaliser leurs propres créations,
- Provoquer la rencontre d'enfants d'écoles différentes autour d'un projet artistique commun,
- Confronter les élèves présents le 29 mai à la présentation de leurs productions en situation de spectacle,
- Leur donner l'occasion d'être accompagnés sur scène par des musiciens.

Ce projet est réalisé en partenariat avec la commune du Breuil sur Couze et la communauté de communes de Lembron et Couze, la commune de Mazayes, la commune de Saint-Chamond, la Ville de Vichy, les équipes enseignantes des quatre écoles primaires, en collaboration avec Didier Audinet, Christine Bouret, Véronique Crosa-Rossa et Anne Manchon, musiciens intervenants, Fabrice Gibilaro, intervenant en art visuel pour l'école Verlaine, l'équipe éducative du SPIJ, le CRD de Vichy, ses professeurs et ses élèves, la Ville de Thiers, le CRD de Thiers et l'équipe de la salle Espace à Thiers, les Inspections Académiques de l'Allier, de la Loire, du Puy de Dôme et leurs conseillers pédagogiques en éducation musicale, l'équipe de La Comédie Scène Nationale de Clermont-Ferrand et l'équipe du TRANSFO.





CHORALE EN FANFARE

SAMEDI 31 MAI 2008

20H30 - Salle polyvalente de Saint-Germain Lembron (63)

Musicien intervenant : Didier AUDINET

Trois chorales d'enfants de l'école primaire publique de Saint-Germain-Lembron présenteront des chants de divers horizons travaillés avec leurs enseignants et leur musicien intervenant, dans le cadre d'une collaboration étroite avec l'Harmonie municipale.

Ce travail a été mené depuis le début de l'année scolaire avec les enfants autour de la voix, de l'apprentissage de chansons enrichi par la rencontre avec des musiciens de l'orchestre et leurs instruments.

Les enfants seront accompagnés lors de ce spectacle par l'Harmonie municipale sur des arrangements de François Dupuy, chef d'orchestre de l'Harmonie et Didier Audinet, musicien intervenant en milieu scolaire.

En partenariat avec la Communauté de communes Lembron et Couze, la commune de Saint-Germain Lembron, les enseignants de l'école primaire de Saint-Germain Lembron, l'Harmonie municipale dirigée par François Dupuy et Didier Audinet, musicien intervenant à l'école.

RENSEIGNEMENTS AU : 04 73 96 54 60



CONCERT D'ENFANTS

AVEC "LES 3 MOUSTIQUAIRES"



VENDREDI 13 JUIN 2008

20H - Théâtre de Saint-Yorre (03)

Musiciennes intervenantes : Anne DUPONT et Hélène NURIT

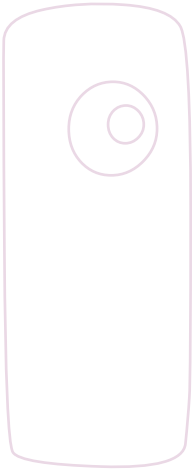
Les élèves de trois classes des écoles d'Hauterive, Saint-Yorre et Cusset ont décidé de se réunir pour présenter un concert autour des musiques du monde. Ce projet sera l'aboutissement d'un travail mené depuis le début de l'année scolaire avec les enfants autour de l'interprétation de chansons et de créations musicales, en collaboration étroite avec leurs enseignants et leurs musiciens intervenants, ainsi que le groupe musical auvergnat « Les 3 Moustiquaires ». Une répétition générale sera ouverte le même jour à 14 heures aux élèves des classes des écoles primaires du département.

En partenariat avec la Communauté d'agglomération Vichy Val d'Allier, les communes d'Hauterive, de Saint-Yorre et de Cusset, les équipes enseignantes des écoles d'Hauterive, Saint-Yorre et Cusset, l'association Musiques Vivantes à Vichy, Anne Dupont et Hélène Nurit, musiciennes intervenantes.

RENSEIGNEMENTS AU : 04 70 31 15 00

ou www.musiquesvivantes.com





INVITATION AU VOYAGE...

MARDI 17 JUIN 2008

17H (horaire à confirmer)

Salle du Jeu de Paume à Vic-le-Comte (63)

Musicienne intervenante : Cécile BREUIL

Il s'agit d'un des projets réalisés par les élèves (CE2 et CM2) de l'école Jacques-Prévert de Vic-le-Comte dans le cadre de la Semaine du Voyage, en collaboration avec les enseignants et Cécile Breuil, musicienne intervenante à l'école.

Les enfants présenteront plusieurs moments musicaux (théâtre, chants, ombres chinoises) autour d'arrangements du conte « Babaka et la cruche sacrée de Maryanick Pigné.

En partenariat avec la Communauté de Communes Allier Comté Communauté, la commune de Vic-le-Comte, l'École de Musique Allier Comté Communauté, l'équipe enseignante et Cécile Breuil, musicienne intervenante.

RENSEIGNEMENTS AU : 04 73 53 58 31

ou 06 82 16 92 39



DU GRAPHISME AU SON



MARDI 17 JUIN 2008

Horaire à confirmer - Salle polyvalente de Royat (63)

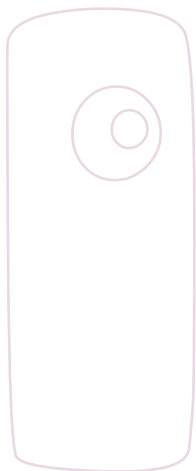
Musicienne intervenante : Tine DEVOLDER

Dans le cadre du projet d'école « Vivre ensemble », les élèves de la classe de maternelle de l'école de Royat présenteront une pièce musicale collective, réalisée à partir d'une œuvre d'arts plastiques, en partenariat avec leur enseignante et Tine Devolder, musicienne intervenante à l'école.

En partenariat avec la commune de Royat.

RENSEIGNEMENTS AU : 04 73 19 17 09 





CONCERT D'ENFANTS

MARDI 17 JUIN 2008

19H - Salle polyvalente de La Treille (74)

Musicienne intervenante : Catherine MARTINAL

L'ensemble des élèves de 9 classes de l'école élémentaire des Frontailles de Saint-Pierre d'Albigny donnera à entendre un concert autour des musiques du monde. Les enfants seront accompagnés par les professeurs et les élèves de l'École de Musique de Saint-Pierre d'Albigny.

L'ensemble des élèves de 9 classes de l'école élémentaire des Frontailles de Saint-Pierre d'Albigny donnera à entendre un concert autour des musiques du monde. Les enfants seront accompagnés par les professeurs et les élèves de l'École de Musique de Saint-Pierre d'Albigny.

En partenariat avec la commune de Saint-Pierre d'Albigny, son École de Musique, les équipes enseignantes et Catherine Martinal, musicienne intervenante.

RENSEIGNEMENTS AU : 04 79 28 51 08



DOUM I TI KI TAK !

DES MIMES ET DES PERCUS...

VENDREDI 20 JUIN 2008

15H - Châteaugay (63 - lieu à confirmer)

20H - Salle Espace à Thiers (63)

Musiciens intervenants :

Guillaume PERET et Sébastien ROCHER

Deux musiciens intervenants ont décidé de travailler ensemble sur ce projet.

« Doum i ti ki tak » met en lumière le travail mené avec les enfants depuis le début de l'année scolaire à l'école de Châteaugay, et dans les écoles Emile-Zola et Jeanne-d'Arc à Thiers, en partenariat avec les équipes enseignantes, Guillaume Péret, musicien intervenant à l'école de Châteaugay et Sébastien Rocher, musicien intervenant à Thiers.

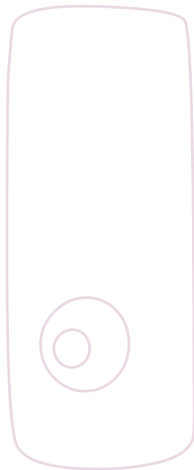
Ce spectacle montrera plusieurs facettes de ce que peut devenir la percussion entre les mains des enfants : percussions corporelles, travail autour de différents corps sonores, percussions vocales, en passant par l'interprétation de quelques chansons.

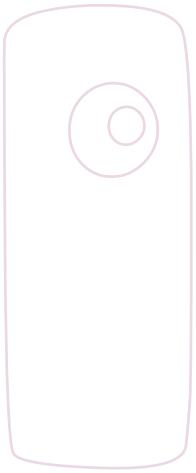
Les élèves de 4 classes (CE2 au CM2) de l'école élémentaire de Châteaugay présenteront ce spectacle dans l'enceinte de l'école tandis que les élèves (CP au CM2) des écoles Emile-Zola et Jeanne-d'Arc de Thiers donneront à entendre ce concert le soir même à la salle Espace.

En partenariat avec la commune de Châteaugay, les équipes enseignantes de l'école élémentaire de Châteaugay, la Ville de Thiers, le Conservatoire de Thiers et les enseignants des écoles Emile-Zola et Jeanne-d'Arc.

RENSEIGNEMENTS AU : 04 73 78 20 45 (concert à Châteaugay)

ou 04 73 53 00 26 (concert à Thiers)





QUEL CIRQUE !

VENDREDI 20 JUIN 2008
18H30 - Théâtre de La Bourboule (63)

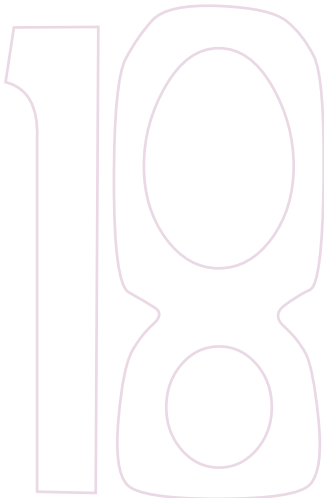
Musicien intervenant : Jean-François MARTIN

Un « Monsieur Loyal » accompagné d'une « Madame Loyal » présenteront des tableaux successifs d'un spectacle de cirque. Chaque chanson sera illustrée par un jeu scénique, des activités rythmiques qui s'apparentent à la danse et l'expression corporelle.

Il s'agit d'un projet réalisé par l'ensemble des élèves (CP au CM2) de l'école primaire publique de La Bourboule dans le cadre d'un travail mené tout au long de l'année scolaire en partenariat avec les enseignants et Jean-François Martin, musicien intervenant à l'école.

En partenariat avec la Communauté de communes du Sancy, la commune de La Bourboule, les professeurs de l'École de Musique du Sancy, l'Harmonie municipale, et le CNIMA, école internationale d'accordéon.

RENSEIGNEMENTS AU : 04 73 21 19 46



CONTES ET CHANSONS EN FORET

VENDREDI 20 JUIN 2008

18H30 (horaire à confirmer)

Salle des fêtes de Glaine-Montaigut (63)

Musicienne intervenante : Nadège TARRASON-CHIRAC

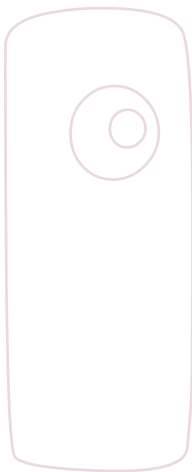
Les élèves des écoles de Bort-l'Étang, Glaine-Montaigut, Neuville et Sermentizon présenteront un projet artistique réalisé en partenariat avec leurs enseignants et Nadège Tarrason-Chirac, musicienne intervenante.

Il s'agit d'un spectacle en deux parties : un conte musical intitulé « L'enfant de la forêt profonde » sera joué, chanté et interprété par les élèves d'une classe de maternelle et de CE2 et des chants seront interprétés par des enfants des classes de CP au CM2.

En partenariat avec les communes de Bort-l'Étang, Glaine-Montaigut, Neuville et Sermentizon, le SIAMU de Vertolaye, les équipes enseignantes et Nadège Tarrason-Chirac.

RENSEIGNEMENTS AU : 06 72 93 63 12





CONCERT D'ENFANTS

MERCREDI 25 JUIN 2008

18H30 - Maison des Jeunes et de la Culture de Vichy (03)

Musicienne intervenante : Véronique CROSA-ROSSA

Les élèves des classes de l'école primaire Pierre-Coulon (CP au CM2 et CLIS) et quelques enfants du SPIJ * de Vichy présenteront sur scène l'aboutissement d'un travail mené tout au long de l'année scolaire.

Il s'agit de la création d'un conte musical « Les quatre loups » sur un texte d'Alain Gausse, mis en musique par Dominique Jayles, professeur au Conservatoire de Vichy, en partenariat avec leurs enseignants et Véronique Crosa-Rossa, musicienne intervenante ainsi que des élèves de troisième cycle du Conservatoire.

Ce concert s'articulera autour d'une des œuvres contemporaines « Il pleut » de Kaija Saariaho, compositeur associé en résidence à la Comédie Scène Nationale de Clermont-Ferrand et du calligramme de Guillaume Apollinaire.

En partenariat avec la Ville de Vichy, le Conservatoire et les professeurs et élèves associés à ce projet, la MJC, l'équipe enseignante de l'école Pierre-Coulon, les responsables du SPIJ de Vichy et Véronique Crosa-Rossa, musicienne intervenante en milieu scolaire.

** Service de Pédopsychiatrie Infanto-juvénile*

RENSEIGNEMENTS AU : 04 70 59 51 00 



A LA DECOUVERTE DE LA MUSIQUE CONTEMPORAINE



VENDREDI 27 JUIN 2008

Après-midi (horaire à déterminer)

Salle polyvalente de La Canourgue (48)

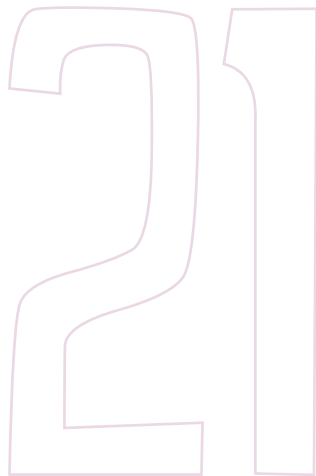
Musicienne intervenante : Sandra CARRIERE

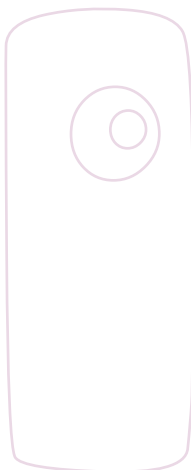
Les élèves de deux classes de l'école primaire de Banassac interpréteront une pièce contemporaine « La Montagne qui accouche » d'Alain Savouret : les enfants donneront à voir et entendre autour de l'expression vocale, corporelle, et des structures Baschet.

Il s'agit d'un travail mené depuis le début de l'année avec les enfants, en partenariat avec l'équipe enseignante, la maison de retraite, un intervenant en art visuel et Sandra Carrière, musicienne intervenante en milieu scolaire.

En partenariat avec la commune de Banassac, la maison de retraite, l'équipe enseignante de l'école primaire de Banassac, l'Inspection Académique de la Lozère et son conseiller pédagogique en éducation musicale, Evelyne Sturacci, ainsi que l'association départementale pour le développement des Arts en Lozère (ADDA-Scènes Croisées).

RENSEIGNEMENTS AU : 04 66 65 75 75





MUSIQUES ACTUELLES ET PATRIMOINE LOCAL

DIMANCHE 29 JUIN 2008

15H - École de Châteauneuf-de-Randon (48)

Musicien intervenant : André VAN-THIENEN

Dans le cadre du projet d'école « Occitanie et patrimoine local », l'équipe enseignante de l'école privée de Châteauneuf-de-Randon et son musicien intervenant, André Van Thienen ont décidé de mettre en œuvre avec les enfants un projet musical autour du patrimoine culturel local (en Lozère, chaque canton a son propre patois...).

Les enfants ont revisité le répertoire local dans un contexte musical plus actuel et créé de nouveaux chants autour de l'Occitanie ; les élèves de chaque classe ont participé à l'élaboration d'un nouveau recueil de chansons en patois et en français.

L'enjeu de ce projet a été de conserver toute l'authenticité de la musique traditionnelle en y ajoutant de nouvelles couleurs musicales insufflées par les enfants.

Pour garder une trace de ce travail, les acteurs de ce projet ont décidé d'enregistrer un disque qui sera présenté aux différents partenaires associés à ce projet et diffusé au public dans l'après-midi.

En partenariat avec le Conseil Général de la Lozère, la commune de Châteauneuf-de-Randon, l'ADDA-Scènes Croisées en Lozère, les équipes enseignantes et les parents d'élèves pour la traduction de textes et chansons, les associations locales de musiques et danses traditionnelles, les musiciens locaux et André Van Thienen, musicien intervenant en milieu scolaire.

RENSEIGNEMENTS AU :

06 07 43 99 68 ou vanthienen.andre@neuf.fr

ou **04 66 47 91 83** (école de Châteauneuf de Randon)

ou directionecolechateauneuf@wanadoo.fr



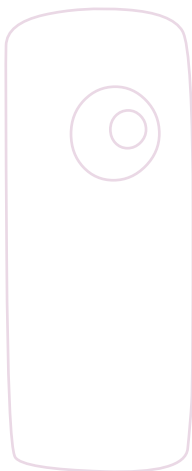
BILAN RADIOPHONIQUE

LUNDI 9 JUIN 2008

17H30 - La Baie des Singes à Cournon d'Auvergne (63)
(Entrée libre)

Au terme de leurs trois années de formation, les étudiants de la formation au DUMI en Auvergne donneront à entendre et à voir une réflexion sur leur métier de musicien intervenant à l'école d'une manière ludique et attractive, entre théâtre et musique, collectage, de l'image au son, en passant par le répertoire « Môméludies » ou encore des musiques traditionnelles revisitées...





Une formation en Auvergne :

La formation professionnelle continue diplômante au DUMI

LE TRANSFO organise en partenariat avec le CFMI* de Lyon de l'Université Lumière Lyon II, une formation professionnelle continue sur 3 ans, diplômante au DUMI* pour une promotion de 18 musiciens intervenants en poste dans les écoles primaires de la région Auvergne. Cette deuxième session a débuté en octobre 2005 et se terminera en juin 2008.

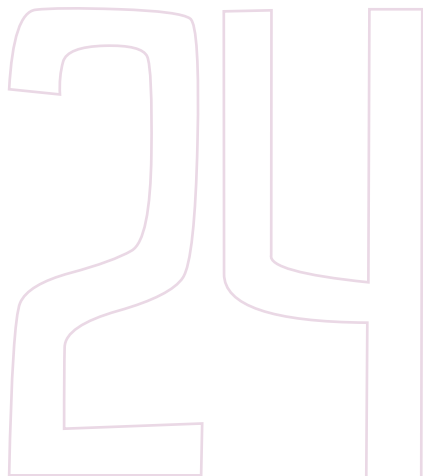
Cette formation porte un triple enjeu :

Au niveau régional, en dotant l'Auvergne d'un réseau de professionnels diplômés et en créant une dynamique à même de générer une présence forte de la musique dans les écoles.

Pour les écoles de musique, en permettant à leur musicien enseignant de remplir pleinement le rôle de personne ressource et de médiateur culturel sur son territoire.

Et à titre personnel, en offrant à chaque musicien de nouvelles ouvertures artistiques et pédagogiques, en permettant la valorisation diplômante et statutaire de leur situation professionnelle.

Au titre de ces trois enjeux principaux, cette formation a été perçue comme un vecteur fort du développement culturel de l'Auvergne.





Dans le cadre du milieu scolaire, les musiciens intervenants reçoivent mission, non pas d'intervenir à la place des enseignants, mais d'établir une collaboration dans laquelle le musicien peut développer une pratique musicale enfantine en tenant compte des besoins de chaque classe et en s'insérant dans les choix et les projets pédagogiques de l'école.

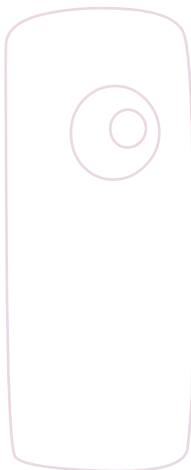
Le statut particulier du musicien intervenant, employé par une association ou une collectivité et travaillant au sein de l'Education Nationale lui permet de connaître les spécificités et les contraintes de la vie culturelle de sa collectivité autant que celle du milieu scolaire. Cet aspect essentiel de son métier engage le musicien intervenant comme un acteur incontournable de la médiation et du développement culturel de son territoire d'intervention.

**Pour plus d'informations,
rendez-vous sur le site du TRANSFO : www.letransfo.fr**

** Centre de Formation de Musiciens Intervenants*

** Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant*





Nous adressons tous nos remerciements à La Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Auvergne, le Conseil Régional d'Auvergne, la DRTEFP*, Uniformation, et l'Afdas, partenaires financiers sans qui cette formation n'aurait pu voir le jour.

Nous remercions également les Inspections Académiques Allier, Cantal, Haute-Loire et Puy-de-Dôme et leurs conseillers pédagogiques en éducation musicale, le Rectorat, l'IUFM d'Auvergne, et le Conservatoire à Rayonnement Régional de Clermont-Ferrand qui ont participé étroitement au montage et à l'organisation de cette formation. Un grand merci également aux écoles de musique de Chamalières (63) et Sainte-Sigolène (43), au CRR et aux Conservatoires de Thiers et Vichy qui ont accueilli la promotion en sessions de formation.

Un merci tout particulier au CFMI de Lyon et à son équipe, qui œuvre depuis 2002 en région Auvergne...

** Direction Régionale du Travail, de l'Emploi et de la Formation Professionnelle*



Contacts :

Cécile Bousquet

Ligne directe : +33 (0)4 73 28 83 45

E.mail : cecile.bousquet@letransfo.fr

LE TRANSFO

7 Allée Pierre de Fermat

CS 30518 - 63178 Aubière Ceddex

Tél : +33 (0)4 73 28 83 40 - Fax : +33 (0)4 73 28 83 41

www.letransfo.fr





Retrouvez le programme
de ces concerts sur
www.letransfo.fr



Université Lumière - Lyon 2
CENTRE DE FORMATION DE MUSICIENS
intervenant à l'école élémentaire et pré-élémentaire