



# Programmateurs des années 2010 que peut-on encore s'autoriser ?

---

26 Janvier 2009 | La 2Deuche | Lempdes  
Journée professionnelle



# RESTITUTION DE L'ETUDE

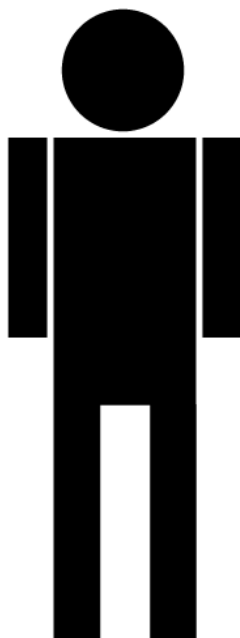
## Programmateurs des années 2010 en région Auvergne

- 102 programmations recensées
- 72 programmations étudiées
- 66 programmeurs impliqués



# PORTRAIT ROBOT

du programmeur des années 2010 en région Auvergne



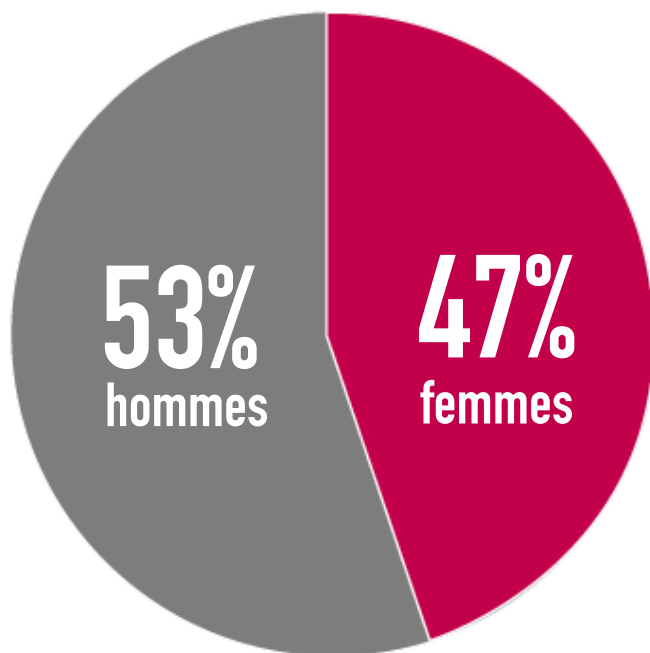
- Homme (53%)
- 41 ans
- Autodidacte (53%)
- contractuel dans une commune
- est directeur
- programme 16 spectacles sur l'année scolaire
- n'a pas de salle dédiée
- Sa programmation existe depuis – de 10 ans
- Il en a la responsabilité depuis – de 5 ans



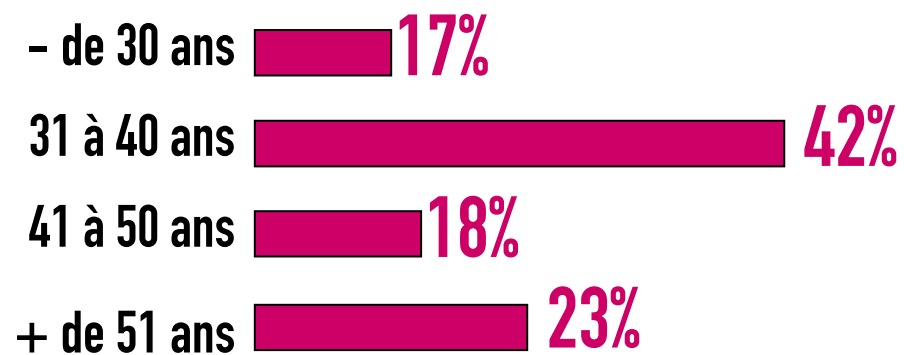
# LES PROGRAMMATEURS

Par sexe et par âge

PAR SEXE



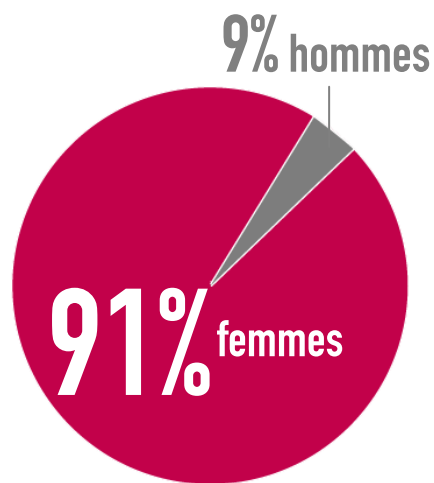
PAR AGE



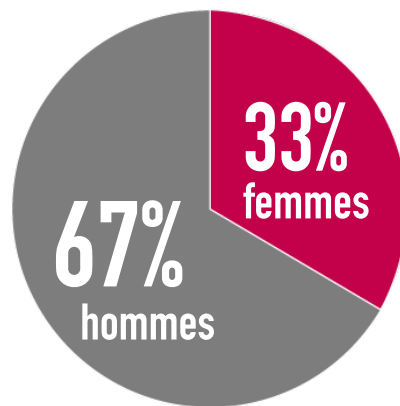


# LES PROGRAMMATEURS

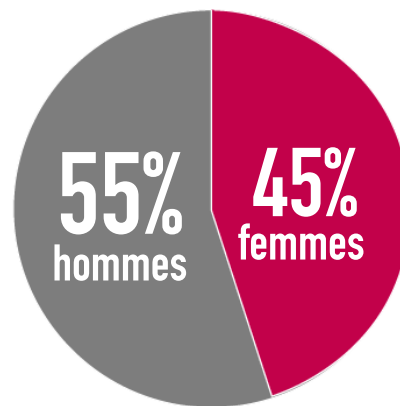
Par sexe et par âge (suite)



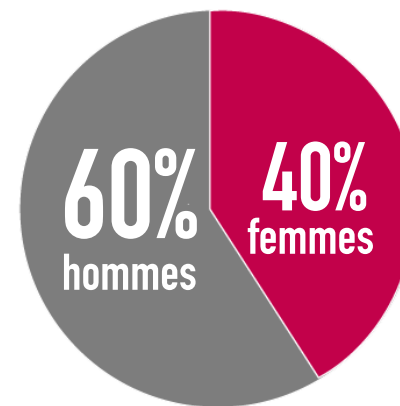
- de 30 ans



31 à 40 ans



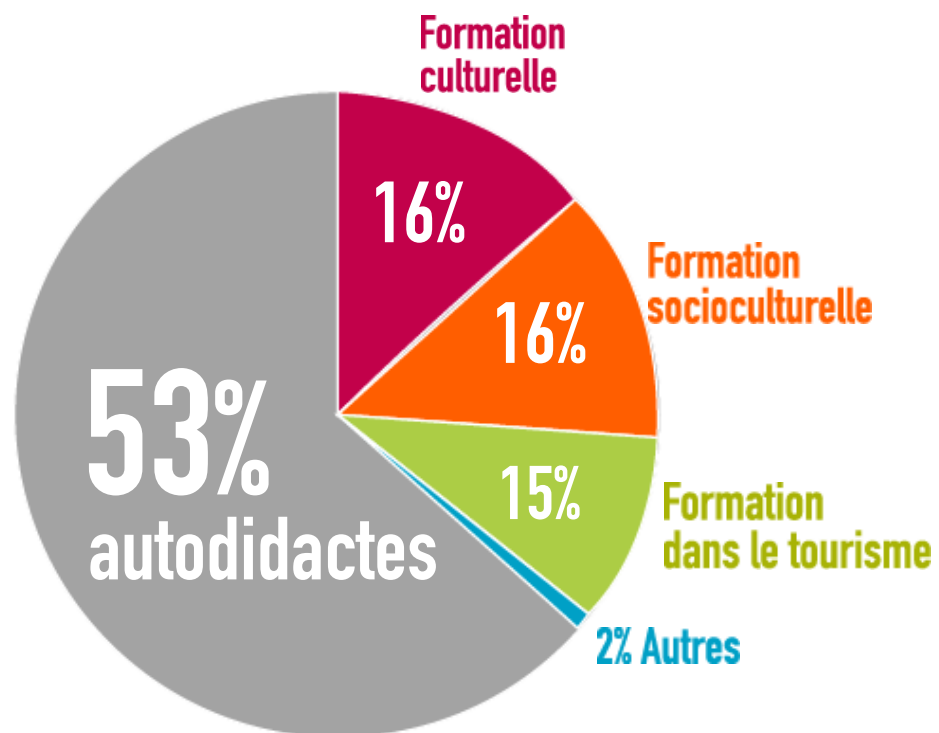
41 à 50 ans



+ de 51 ans



# LE CURSUS des programmeurs



Les - de 30 ans ont majoritairement suivi un **curus culturel (56%)**

Les 31/50 ans sont principalement **autodidactes (57%)**

Les + de 50 sont **quasi-exclusivement autodidactes (90%)**

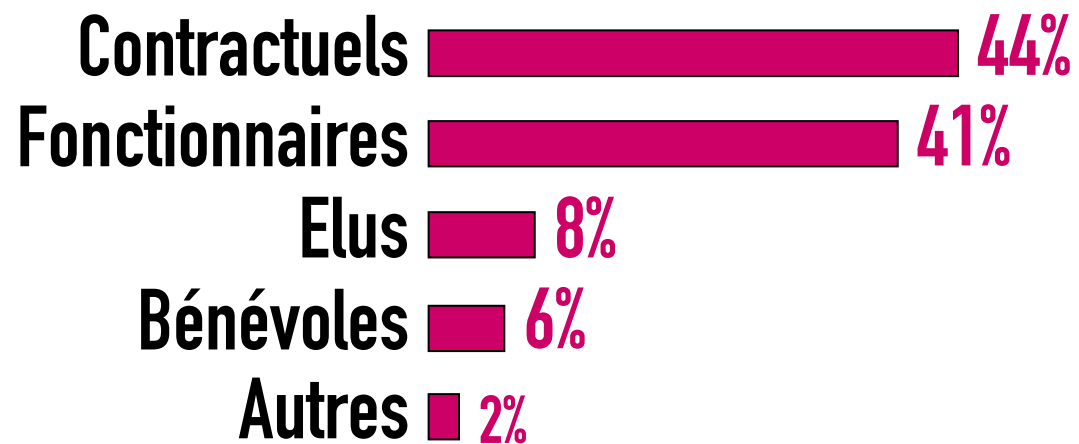
1/4 des - de 50 ans sortent de **la filière tourisme**

La filière socioculturelle a **quasiment disparu** du cursus des programmeurs au profit de la filière culturelle.



# LE STATUT

## des programmeurs





# QUI EMPLOIE

## les programmeurs ?

**73% des programmeurs**  
sont employés par une collectivité territoriale

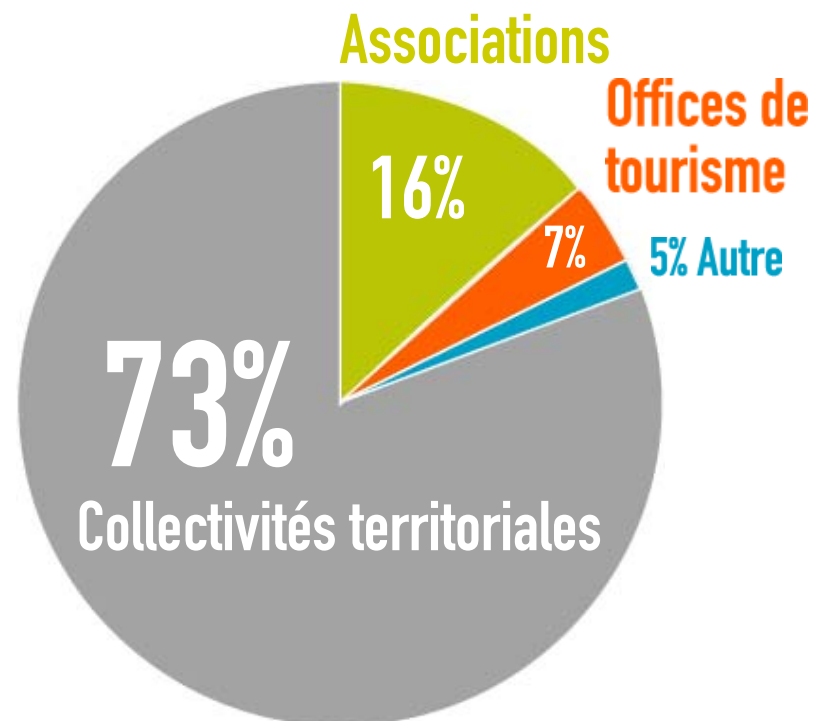
Mairies



Communautés de communes



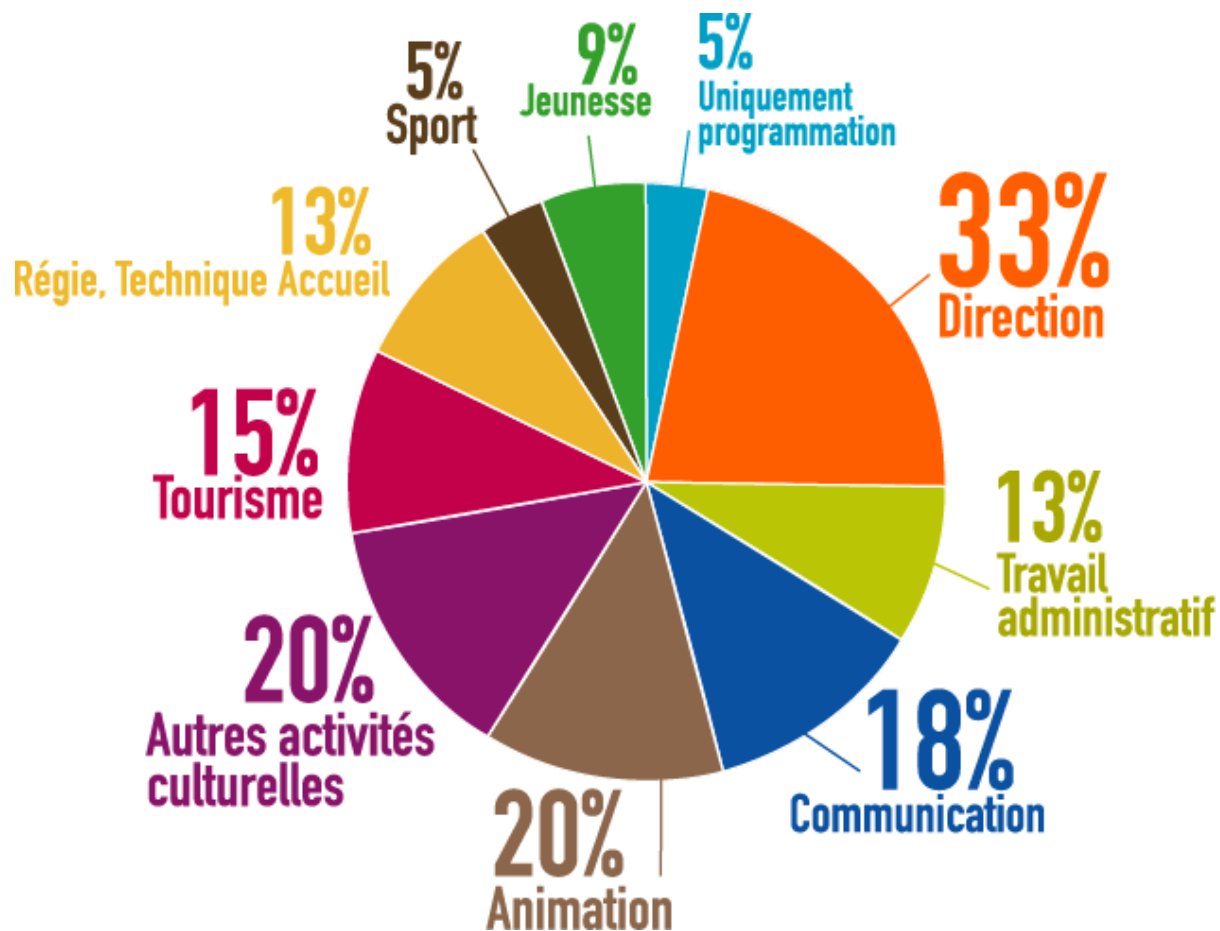
Conseils généraux





# LES AUTRES MISSIONS

assurées par les programmeurs





# LES PROGRAMMATEURS

## Quel volume? Sur quelle période? Où?

**1163 spectacles** programmés sur l'année

Une moyenne de **16 spectacles** par an et par programmation

54% des programmations ne sont pas rattachées à un lieu

Nombre de spectacles programmés par an :

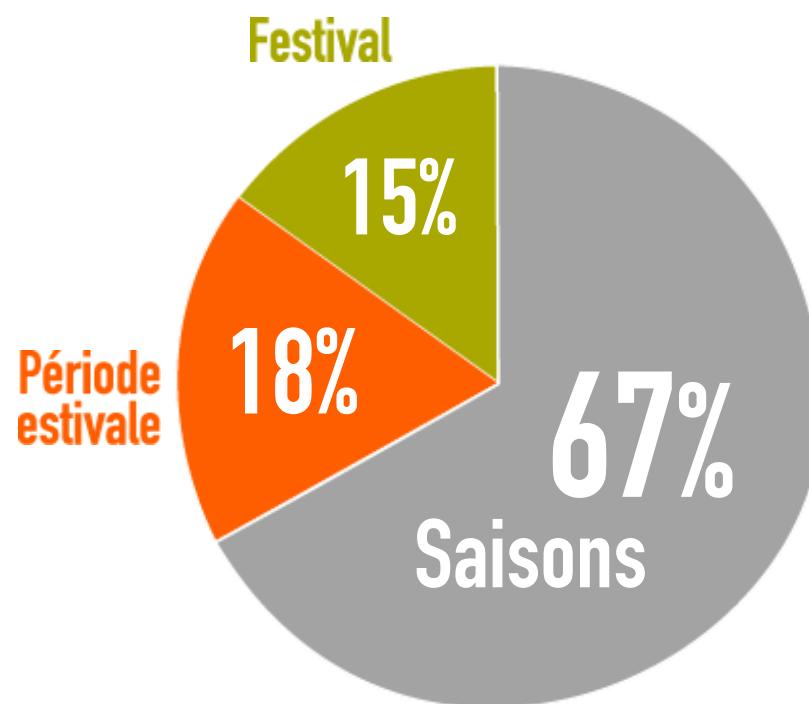
De 1 à 10 / an



De 11 à 20 / an



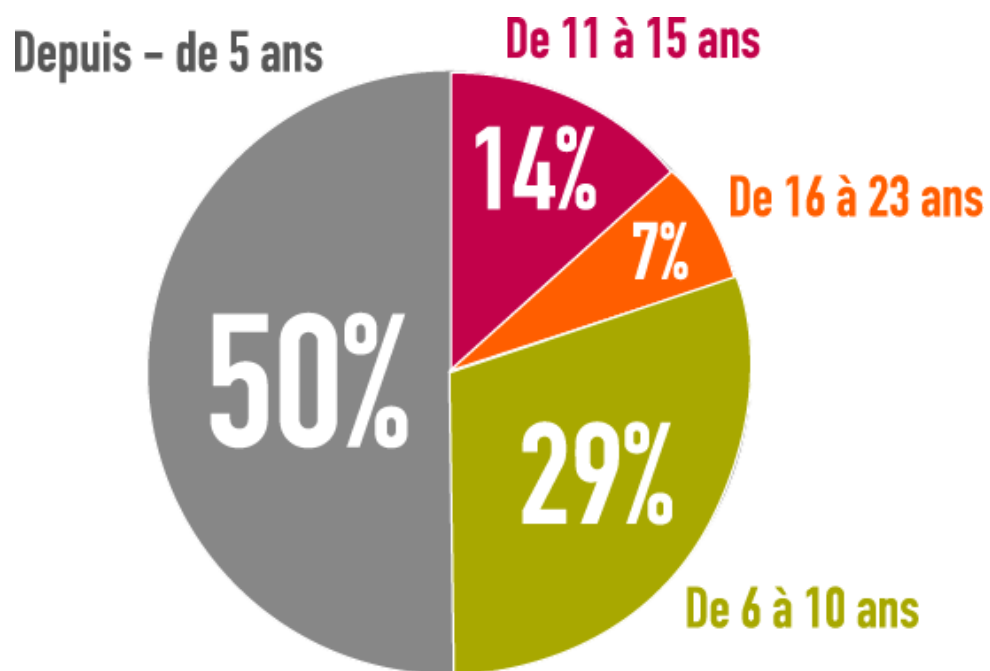
Plus de 20 / an





# LES PROGRAMMATEURS

## Depuis quand sont-ils en poste?



**56 % des programmeurs** ont la charge de leur programmation depuis sa création.

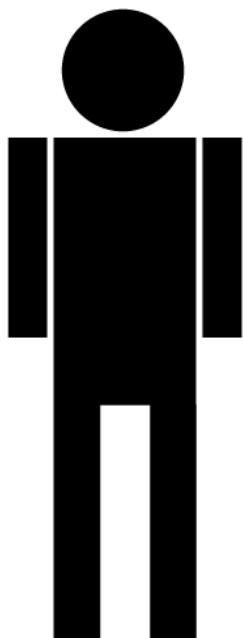
Grande stabilité pendant les 5 premières années.

**Les changements** de programmeurs interviennent généralement **à partir de 6ème édition** de la programmation.



# FOCUS SUR

## les 15 programmations les + conséquentes en Auvergne



- Homme (81%)
- 50 ans
- Autodidacte (69%)
- contractuel dans une commune
- est directeur
- programme 25 spectacles sur l'année scolaire
- dispose d'une salle dédiée (80%)
- Sa programmation existe depuis 13 ans
- Il en a la responsabilité depuis + de 10 ans



# Programmateurs des années 2010

---

Regard d'un sociologue sur le rapport du Politique à l'art  
à travers la question de la programmation artistique,

par **Philippe Chaudoir**,

maître de conférences en sociologie à l'Université de Lyon II (69).





# Programmateurs des années 2010

---

**Les programmations audacieuses** sont-elles l'apanage des grandes agglomérations ?

par **Frédéric Maurin,**

directeur de l'Hectare, scène régionale de Vendôme (41).

et **Jean-Pierre Kircher,**

secrétaire général de l'Adda Scènes croisées de Lozère (48).





# Programmateurs des années 2010

---

## Spectacles vus et à voir ■■■